

要旨



効果的なプレゼンテーションの為のポイント

- パワーポイントを使ったスライドの作成
- スライドにエクセルの表やグラフを挿入
- アニメーションで動的なスライドを作成

目次





1章 プレゼンテーションの基本

- 1-1 プレゼンテーションの論理構造
- 1-2 スライド1枚の内容
- 1-3 分かりやすいスライドを作る

1-4 制限時間を守る

1-1 プレゼンテーションの論理構造

- タイトル 何をしたかを端的に表す題名
- 目的、 何を課題にして、どの部分をやろう 背景 としているか。前提条件は何か。
- 方法 実験方法、データ収集方法、
 分析方法等
- 結果 得られた事実だけをわかりやすく
- 考察 結果の分析、推論
- 結論 結果と考察から導いた内容を簡潔に

1-2 スライド1枚の内容

- ・ 文字中心のスライドは10行以内 (5行程度が最良) → 大きな文字
- スライド1枚につき1つの内容
 - 各スライドにタイトルをつける
- スライド1枚につき1分程度の内容



1-3 分かりやすいスライドを作る

- 出来るだけ図や写真を使う
- 細かい表やグラフは避ける
- データを厳選する
- 文字の色使いに注意する

1-4 制限時間を守る



- 制限時間を超過するほど聴衆の印象は悪くなる
- 決められた時間に収まるよう要点をしぼる
- 時間配分は事前にシミュレーションする

2章 パワーポイントの使い方(基礎)

- 2-1 パワーポイントの起動
- 2-2 デザインテンプレートの利用
- 2-3 新規スライドの作成
- 2-4 テキストボックスの挿入
- 2-5 図の作成
- 2-6 画像の挿入(写真, クリップアート)
- 2-7 オブジェクトのグループ化
- 2-8 オブジェクトの微調整
- 2-9 オブジェクトの順序変更
- 2-10 エクセルから表の挿入
- 2-11 エクセルからグラフの挿入
- 2-12 スライドショー



2-1 パワーポイントの起動









2-3 新規スライドの作成



2-4 テキストボックスの挿入







「ホームタブ」→「図形描画グループ」 から「横書き」を選択

基点を決めて右下 にドラッグ

















2-7 オブジェクトのグループ化



全てのオブジェクトを 選択







-		
¥	切り取り(工)	
Ð	⊐ピ–©)	
2	貼り付け(<u>P</u>)	
丏	グループ化(<u>G</u>)	►
٩.	最前面へ移動(<u>R</u>)	►
ъ.	最背面へ移動(K)	F
2	ハイパーリンク(日)	
	図として(保存(S)	
ţ.	配置とサイズ(乙)	
≫	オブジェクトの書式設定(0)	

Shiftキーを押しながらクリック または、周囲をドラッグして選択



オブジェクトのグループ化



プレースホルダからオブジェクトを挿入した場合は、 グループ化を選択することができない。 →「挿入タブ」またはコピー&ペーストでオブジェクト を挿入した場合は選択可能。



2-8 オブジェクトの微調整(つづき)



2-9 オブジェクトの順序変更





2-10 エクセルから表の挿入





2-11 エクセルからグラフの挿入

2-12 スライドショー

3章 パワーポイントの使い方(応用)

- 3-6 その他便利機能の紹介
- 3-7 日経BP記事検索サービスの紹介

3-1 アニメーション

アニメーションは説明の際に、オブジェクトを強調したり、順序を示すのに用いられる。

非常に効果的であるが、多用すると煩わしく感じられるので、最小限にとどめるよう注意が必要である。

テレビの解説に用いられるアニメーションなどを見 て、センスの良いものをまねると良い。 3-1 アニメーション(つづき)

パワーポイントで学ぶプレゼンテーションの基礎

3-2 数式の挿入1

数式の挿入2

ノートの使い方とプリントアウト方法

ノート表示(表示タブープレゼンテーションの表示グループー ノート)すると図の貼り付けが可能になる

3-5 発表者ツールの使い方3

□ 🜉 🖡 コントロール パネル 🔸 デスクトップのカスタマイズ 🖡 ディスプレイ 🖡 画面の解像度	 ✓ 4 コントロール パネルの検索 				パワーボイントで学ぶプレセ	シテーションの基礎 2010.pptx - Micro
ディスプレイ表示の変更		-	スライド ショー	校閲	表示 Acrobat	
	検出(C) 識別(1)		ド リハーサル :	び スライド ショー の記録 マ	 マ ナレーションの再生 タイミングを使用 マ メディア コントロールの表示 	 副 解像度:現在の解像度を使用 副 表示先: モニター 2 汎用 PnP モニ/ ✓ 発表者ツールを使用する
ティスプレイ(5): 1. モバイル PC ティスプレイ ▼			ĩ	定		モニター
解療度(R): 1600 × 900 (推奨) v 向き(O): 横 v 複数のディスプレイ(M): 表示画面を拡張する v		E				
▲ 追加の変更を行う前に、[道用] をクリックする必要があります。 このディスプレイが現在メイン ディスプレイです。	詳細設定					
プロジェクターへの接続(または、 御 キーを押しながら P キーを一緒に押す) テキストやその他の項目の大きさの変更						

- ③ ディスプレイ表示の変更ダイアログの複数のディスプレイを「表示画面を拡張する」に設定し、適用をクリックする。
- ④ スライドショータブ→モニタグループの解像度を「現在の解像度を使用」、プレゼ ンテーションの表示先を「モニタ2 汎用PnPモニター」に設定する。

⑤ 発表者側:ノート、経過時間を表示することができる

聴講者側:スライドのみが表示される

3-6 その他便利機能の紹介 1

2 X

維続時間: 00:11.922

♦ ビデオのトリミング

ビデオのトリミング

Wildlife wmv

🔶 アート効果

◆ ビデオスタイル

3-6 その他便利機能の紹介 2

- オブジェクトの複製方法
 → Ctrl+ドラッグ
- スライドに挿入した図の圧縮方法 →ファイルタブー名前を付けて保存 – ツール – 画像の圧縮
- パスワードの設定方法
 →ファイルタブー名前を付けて保存 ーツール 全般オプション
- 配布資料のプリントアウト方法
 → ファイルタブ 印刷 印刷対象を「配布資料」に変更

3-7 日経BP記事検索サービスの紹介

- 研究発表マニュアル(鳴門教育大学 島宗理先生) http://www.naruto-u.ac.jp/~rcse/s_opre.html
- プレゼンテーション入門(福井高専 米田知晃先生) http://www.ee.fukui-nct.ac.jp/~yoneda/text/other/presentation/
- 学会発表マニュアル(沖縄大学 関山健治先生) http://members.tripod.com/~sekky/presman.html
- プレゼン道入門(神戸大学 松田卓也先生) http://nova.planet.sci.kobe-u.ac.jp/~matsuda/review/PLAIN99.html
- H17情報処理学 第9回, 第10回講義資料(滋賀医大 小森優先生) http://www.shiga-med.ac.jp/johoshorigaku/
- PowerPoint2010基礎•応用, FOM出版
- ◆ 滋賀医科大学マルチメディアセンター 2013年作成